



FESTIVAL RIDER 2023/2024

BRUCIFIED RIDER - VERSIE LX - 19092023

Voor u ziet u de festival rider van BRUCIFIED.

Om de samenwerking tussen BRUCIFIED en uw organisatie zo soepel als mogelijk te laten verlopen, hebben we een aantal punten op een rijtje gezet in deze Rider. In gezamenlijk overleg kan hiervan afgeweken worden. Zou u, indien er afgeweken zou moeten worden om welke reden dan ook, dit dan alstublieft uiterlijk 5 dagen voor aanvang van het optreden aan willen geven? Dan kunnen we ongetwijfeld samen tot een oplossing komen.

In deze rider wordt hier en daar een verschil aangegeven voor een optreden in een "festival" situatie en een "poppodia" situatie waarbij we de volledige techniek zelf zullen verzorgen. In het geval van een theatertour zal hiervoor een speciale rider en/of technische lijst worden gemaakt. Onze tourmanager zal na het eerste contact met uw organisatie u de meest recente rider doen toekomen, deze is dan altijd "leading" en daarmee vervallen alle voorgaande versies.

Deze rider heeft betrekking op:

- Route, parkeren, op- en afbouw
- Technische faciliteiten zoals podium, geluid, licht en video.
- Hospitality en contactgegevens.



RIDER

ROUTE: Het handigst is te weten waar we naar toe moeten. Graag ontvangen we een duidelijke routebeschrijving en het adres. Het kan natuurlijk zijn dat er op het laatste moment bijvoorbeeld wegomleidingen of wegwerkzaamheden zijn, laat ons dan a.u.b. nog wel op tijd een alternatieve route weten.

PARKEREN: Onze crew komt uit alle delen van Nederland. We proberen zoveel mogelijk te carpoolen, maar dat is niet altijd mogelijk. Voor de techniek komen we met 1x bakwagen of 1x vrachtwagen (deze dienen bij laad & los geparkeerd te kunnen worden en te blijven staan).

Muzikanten & productie: max. 5 personenwagens welke bij locatie moeten kunnen lossen en laden.

OP- EN AFBOUW:

Aankomst technici & productie:	Circa 2 uur voor aanvang show
Aankomst muzikanten:	Circa 1 uur voor aanvang show
Tijd afbouw en laden:	Circa 60 minuten
Soundcheck:	Binnen 1 uur voor aanvang show

Na afloop van het concert is het belangrijk dat we direct kunnen beginnen met de afbouw, in de meeste gevallen zal dit laat op de avond zijn of in ieder geval wanneer het buiten al een tijdje donker is. Goed werklicht is daarom essentieel! Dit geldt natuurlijk ook voor de opbouw.

OVERIGE:

Special effects: BRUCIFIED maakt gebruik van rookmachines/ nevelmachines. Eventuele aanwezige ookmelders dienen uiteraard uitgeschakeld te zijn bij aanvang opbouw tot na de afbouw. BRUCIFIED maakt geen gebruik van open vuur, confetti, CO2.

Algemeen: We weten dat het altijd erg leuk en interessant is om te kijken wat voor materialen er gebruikt worden door band en crew, dat kennen we uit eigen ervaring maar toch willen we graag tijdens het optreden het podium en vooral de werkplekken van onze crew vrijhouden van gasten en/ of medewerkers zodat ze goed hun werk kunnen doen en wij als BRUCIFIED-productie optimaal kunnen presteren.

Beveiliging & veiligheid: Bewaking op en bij het podium, backstage en FOH.



TECHNISCHE RIDER

PODIUM & DECOR:

Afmeting: BRUCIFIED maakt gebruik van een podium van minimaal 8 meter breed en 5 meter diep en min. 80cm hoog. Bij vlakke vloer theaters is hoogte niet van toepassing. Vrije hoogte minimaal 4 meter.

Lossen & Laden: Toegang tot podium dient via een verharde weg vrij toegankelijk te zijn. Opdrachtgever is verantwoordelijk voor vertraging of schade voortkomend uit het ontbreken hiervan. Indien de podiumingang niet vrij van obstakels is (trappen e.d.) en/of de afstand tot het podium bedraagt meer dan 25 meter dan dient de opdrachtgever te zorgen voor extra 2 nuchtere stagehands bij op- en afbouw. Voertuigen blijven staan vanaf lossen show tot en met moment van laden. Deze worden niet verplaatst.

Risers:

Drumriser: 2 meter x 2 meter oppervlakte en 0,60 meter hoog. Rolling Stage mid back

Toetsenriser: 2 meter x 2 meter oppervlakte en 0,40 meter hoog Rolling Stage left back

Pianoriser: 2 meter x 2 meter oppervlakte en 0,40 meter hoog Rolling Stage right back

Verrijdbare risers dienen goed functionerende remmen te hebben.

Gekoppelde risers dienen zorgvuldig en degelijk gekoppeld te zijn met de daarvoor bestemde koppelingen. (GEEN TAPE OF TIE-WRAPS)

Indien risers zijn bekleed met vloerbedekking of tapijttegels dienen deze zeer goed vast te zitten om schuiven en glijden te voorkomen.

TECHNIEK:

Stroomvoorziening:

2x 32A CEE 5-Polig binnen 10 meter van achterzijde podium. Deze dient min. 25A afgezekerd te zijn.

Intercoms: 2 (Minimaal), waarvan 1 FOH/ 1x stage left.

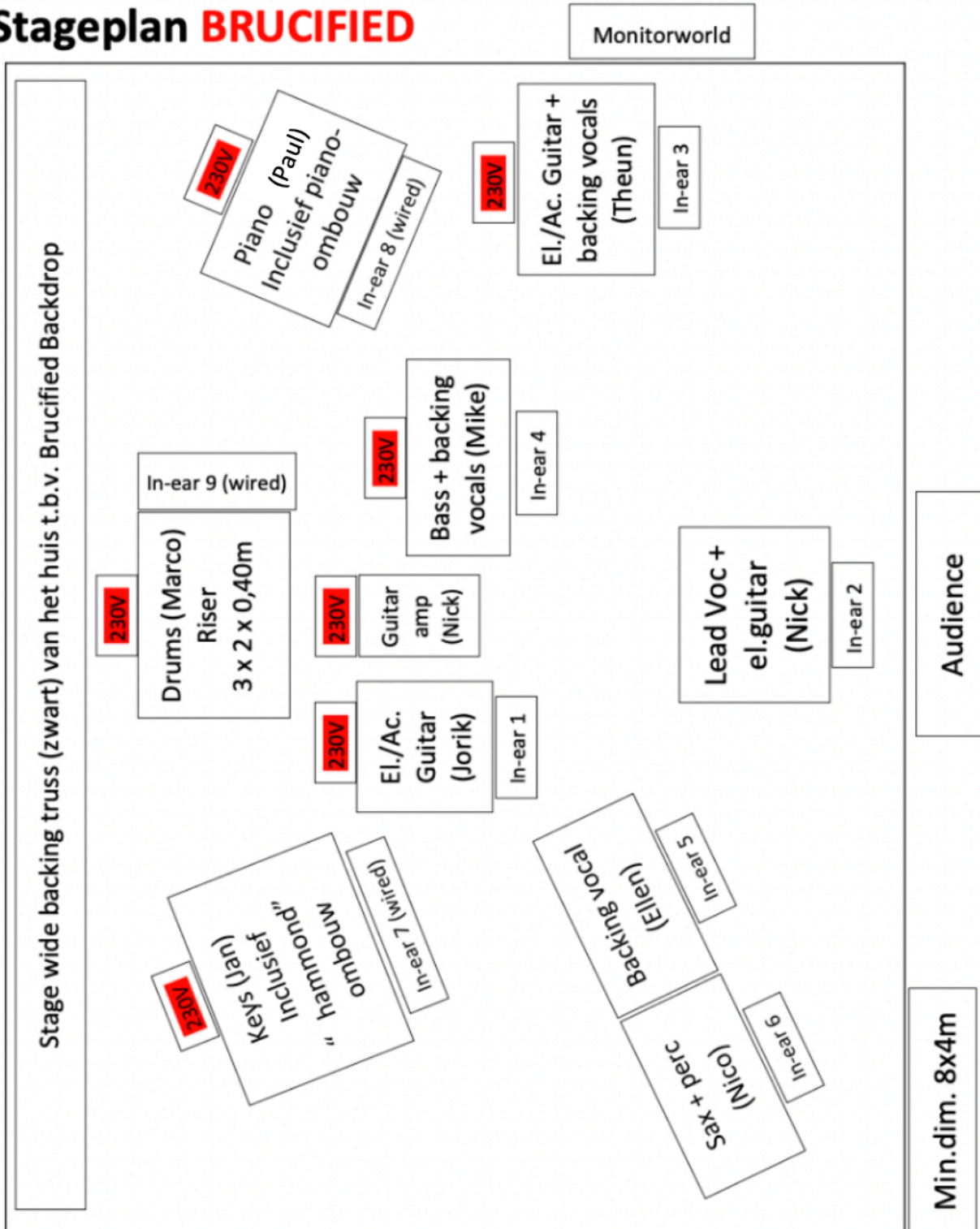
Techniekplaatsen: FOH-positie en stage left

Geluid: op basis van inprik met eigen Backline

Licht: Maken gebruik van aanwezig licht en materialen en eventueel/optoneel eigen floorset belichting. Stroboscoop is uitgesloten i.v.m. trigger epileptische aanvallen van bandlid.

STAGEPLAN:

Stageplan BRUCIFIED





HOSPITALITY RIDER

We doen niet aan vreemde catering eisen maar eten en drinken op locatie is wel wenselijk. Bij aankomst van de technici & muzikanten wordt een kopje koffie zeer op prijs gesteld.

Voor in de kleedkamer graag:

- 22 flesjes water.
- Diverse fris/bier/wijn. Brucified is ook gek op desperado's.
- En als er 15 gevulde koeken in de pauze kunnen liggen, zou helemaal fantastisch zijn.
- Nachtelijke uren: een hartige snack of belegde broodjes. (1x vegetarisch).

Wanneer crew en/of band aanwezig zijn op het festivalterrein tussen onderstaande tijden dan verzorgt de opdrachtgever een gezonde maaltijd voor aanwezige personen namens BRUCIFIED. Let op. Er is 1 persoon vegetarisch.

Lunch: belegde broodjes. Tussen 12:00u - 14:00u.

Diner: normale gezonde warme maaltijd. Tussen 17:00u - 20:00u



CONTACT

BRUCIFIED - VERSIE LX - 19092023

Naam show: Brucified
(enkel deze naam gebruiken in publicaties)
Website: www.brucified.com
Soort voorstelling: Muziektheater/ concert/ tribute

CONTACTGEGEVENS:

Management
& Promotie/pers PRO-Entertainment, Mark Mozes
Mark@pro-entertainment.nl

Tourmanagement
& Techniek LXeventsupport - Alex Schilstra
info@lxeventsupport.nl

MUZIKANTEN/CREW:

Technici BRUCIFIED: 2/3
Technici locatie: 2 (bij afstanden meer dan 25 meter tussen lossen/laden en podium
2 extra bij opbouw en afbouw)
Lossen & bouwen: 2 (samen kennis van licht, geluid, podium)
Tijdens voorstelling: 2 (standby voor stringen, zaallicht)
Afbouw & laden: 2
Grootte gezelschap: 11 totaal waarvan 9x muzikanten/ 2x geluid/
1x licht optioneel

Mocht er nog zaken zijn waar u niet uit komt of naar aanleiding van deze rider eventueel nog vragen hebben dan kunt u ons bereiken op bovenstaande nummers en/ of via aangegeven email- adressen.

Namens crew BRUCIFIED
Lxeventsupport